

## CURRICOLO DI ITALIANO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO - SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Intervenire in una conversazione con pertinenza.</li> <li>-Riferire oralmente un argomento di studio in modo sufficientemente chiaro e corretto</li> <li>-Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave...) ricavando le informazioni essenziali (esplicite e implicite)</li> </ul> <p>Utilizzare le informazioni ascoltate</p>	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> <li>-Contesto, scopo, destinatario della comunicazione di base delle funzioni della lingua</li> </ul>
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p><b>-Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere correttamente cogliendo l'importanza della punteggiatura</li> <li>-Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi.</li> <li>-Operare collegamenti all'interno della stessa lettura</li> </ul>	<p><b>-Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Strutture essenziali dei testi narrativi</li> <li>-Principali connettivi logici</li> <li>-Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva</li> <li>-Denotazione e connotazione</li> <li>-Principali generi letterari e tipologie testuali</li> <li>- Mito ed epica</li> </ul>
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrivere testi di diverso tipo pertinenti e corretti</p> <p>Scrivere riassunti e schemi.</p> <p>Realizzare forme di scrittura creativa.</p>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La struttura delle tipologie di testo studiate (narrativo, descrittivo, favola, fiaba, regolativo, poetico, ecc...)</li> <li>– Principali connettivi logici</li> <li>– Tecniche di sintesi e schematizzazione</li> </ul>

		Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Comprendere parole non note servendosi del contesto.</p> <p>Riconoscere le principali regole ortografiche, le parti del discorso, la struttura e l'organizzazione della frase semplice</p> <p>Riflettere sui propri errori, comprendendo che le regole grammaticali facilitano una produzione scritta corretta</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p> <p>Le parti del discorso</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <p>Conosce e applica in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni.</p> <p>Ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando semplici collegamenti</p> <p>Produce testi corretti e coerenti secondo i modelli appresi</p>		

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE PRIMA -SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 1</b>  Conosce e applica in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	<b>4. AVANZATO</b>	L'allievo conosce e applica con piena padronanza in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	L'allievo conosce e applica con buona padronanza in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi
		<b>2. BASE</b>	L'allievo conosce e applica con discreta padronanza regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi
		<b>1. INIZIALE</b>	L'allievo conosce e applica approssimativamente regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE PRIMA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 2</b>  Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni.	<b>4. AVANZATO</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni con piena padronanza.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni con buona padronanza.
		<b>2. BASE</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni con discreta padronanza.
		<b>1. INIZIALE</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni in modo approssimativo.
<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE PRIMA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 3</b>  Ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando semplici collegamenti	<b>4. AVANZATO</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando semplici collegamenti con piena padronanza
		<b>3. INTERMEDIO</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando semplici collegamenti con buona padronanza
		<b>2. BASE</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando semplici collegamenti.
		<b>1. INIZIALE</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando semplici collegamenti se guidato.

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE PRIMA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 4</b>  Produce testi corretti e coerenti secondo i modelli appresi	<b>4. AVANZATO</b>	Produce testi corretti e coerenti secondo i modelli appresi con piena padronanza e originalità.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Produce testi corretti e coerenti secondo i modelli appresi con soddisfacente padronanza.
		<b>2. BASE</b>	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti secondo i modelli appresi
		<b>1. INIZIALE</b>	Produce testi parzialmente corretti e coerenti secondo i modelli appresi

<b>ITALIANO - SEZIONE A: Traguardi formativi</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	
<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>CLASSE SECONDA</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <p>Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza</p> <p>Riferire oralmente un argomento di studio in modo chiaro e corretto</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave...) ricavando le informazioni essenziali (esplicite e implicite)</p> <p>Utilizzare le informazioni ascoltate e rielaborarle</p>	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione di base delle funzioni della lingua</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>Leggere correttamente ed in modo fluido</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi</p> <p>Operare collegamenti</p>	<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione, con riferimento alle figure retoriche di suono e significato.</p> <p>Principali generi letterari e tipologie testuali, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana, dalle origini al XVIII secolo.</p>

<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrivere testi di diverso tipo corretti, coerenti e coesi</p> <p>Scrivere riassunti e produrre schemi</p> <p>Realizzare forme di scrittura creativa</p>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>La struttura delle tipologie di testo studiate (narrativo descrittivo, espositivo, personale, poetico...)</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Tecniche di sintesi e schematizzazione</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Comprendere parole non note servendosi del contesto.</p> <p>Riconoscere le principali regole ortografiche; individuare la funzione logica delle parti del discorso, la struttura e l'organizzazione della frase semplice</p> <p>Riflettere sui propri errori, comprendendo che le regole grammaticali facilitano una produzione scritta e un'esposizione orale corrette</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p> <p>Strutture grammaticali della lingua italiana, con particolare attenzione alle parti invariabili.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Analisi logica della frase semplice.</p>
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <p>Applica in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni.</p> <p>Ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando collegamenti</p> <p>Produce testi corretti, coerenti e coesi secondo i modelli appresi</p>		

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 1</b>  Applica in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	<b>4. AVANZATO</b>		L'allievo applica con piena padronanza in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi
		<b>3. INTERMEDIO</b>		L'allievo applica con adeguata padronanza in situazioni diverse le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi
		<b>2. BASE</b>		L'allievo applica con sufficiente padronanza le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi
		<b>1. INIZIALE</b>		L'allievo applica in modo approssimativo le regole fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi



<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 2</b>  Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni.	<b>4. AVANZATO</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni con piena padronanza.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni con adeguata padronanza.
		<b>2. BASE</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni con sufficiente competenza
		<b>1. INIZIALE</b>	L'allievo legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni in modo approssimativo

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 3</b>  Ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando collegamenti	<b>4. AVANZATO</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando collegamenti con piena padronanza
		<b>3. INTERMEDIO</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando collegamenti con adeguata padronanza
		<b>2. BASE</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando collegamenti con sufficiente padronanza
		<b>1. INIZIALE</b>	L'allievo ricava informazioni esplicite ed implicite da vari testi operando collegamenti in modo approssimativo

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>				
<b>CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 4</b>  Produce testi corretti, coerenti e coesi secondo i modelli appresi	<b>4. AVANZATO</b>		Produce testi corretti, coerenti e coesi secondo i modelli appresi con piena padronanza
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Produce testi adeguatamente corretti, coerenti e coesi secondo i modelli appresi
		<b>2. BASE</b>		Produce testi sufficientemente corretti, coerenti e coesi secondo i modelli appresi
		<b>1. INIZIALE</b>		Produce testi in cui correttezza, coerenza e coesione risultano approssimativi

ITALIANO - SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <p>Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza</p> <p>Riferire oralmente un argomento di studio in modo chiaro, coerente, usando un registro adeguato</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave....) ricavando l'argomento, la fonte, lo scopo, il punto di vista dell'emittente</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</p>	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione di base delle funzioni della lingua</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p><i>Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi.</i></p> <p><i>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</i></p>	<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione</p>

		Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana
Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p><b>Scrittura</b></p> <p><i>Scrivere testi di diverso tipo corretti, coerenti e coesi, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.</i></p> <p><i>Scrivere riassunti, sintesi, schemi.</i></p> <p><i>Realizzare forme di scrittura creativa.</i></p>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p>
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Comprendere parole non note servendosi del contesto.</p> <p>Riconoscere le principali regole ortografiche, le parti del discorso, la struttura e l'organizzazione della frase semplice e complessa</p> <p>Riflettere sui propri errori, comprendendo che le regole grammaticali facilitano una produzione scritta corretta</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>

**EVIDENZE:**

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi.

Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, manuali e confrontare, su un stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti e riorganizzarle in modo personale

Scrive correttamente testi di vario tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario

---

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
CLASSE TERZA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 1</b>  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia, al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	<b>4. AVANZATO</b>	Padroneggia in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
		<b>2. BASE</b>	Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.
		<b>1. INIZIALE</b>	Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi, tali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
CLASSE TERZA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 2</b>  Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.	<b>4. AVANZATO</b>	Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente. Esprime giudizi sui diversi testi in piena autonomia.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, sintetizzandoli e rielaborandoli in maniera personale.
		<b>2. BASE</b>	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.
		<b>1. INIZIALE</b>	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni.

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
CLASSE TERZA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 3</b>  Ricava informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, manuali e confrontare, su un stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti e riorganizzarle in modo personale	<b>4. AVANZATO</b>	Utilizza informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in internet, supporti multimediali. Ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire con l'ausilio di mappe e schemi.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, lo mette in relazione e lo sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
		<b>2. BASE</b>	Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi mappe e tabelle già predisposte.
		<b>1. INIZIALE</b>	Utilizza semplici abilità funzionali allo studio ricavandone le principali informazioni esplicite.



SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
CLASSE TERZA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	<b>Evidenza n. 4</b>  Scrive correttamente testi di vario tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario	<b>4. AVANZATO</b>	Scrive in modo personale testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Scrive autonomamente testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
		<b>2. BASE</b>	Scrive testi abbastanza coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza, opera semplici rielaborazioni, sintesi, completamenti, trasformazioni.
		<b>1. INIZIALE</b>	Scrive semplici testi narrativi relativi ad esperienze dirette e concrete, costituite da semplici frasi.