

# SCUOLA PRIMARIA

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	
	CLASSE PRIMA- SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutturare lo schema corporeo.</li> <li>- Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...).</li> <li>- Svolgere esercizi motori in forma singola, a coppie, in gruppo.</li> <li>- Coordinare ed utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva, guidati dall'insegnante.</li> <li>- Eseguire movimenti ritmici, riproducendo la traccia fornita dall'insegnante.</li> </ul> <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi con il corpo in maniera libera, in situazioni creative.</li> <li>- Eseguire sequenze di movimento creativo, individuali e collettive, libere o guidate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Andature e schieramenti.</li> <li>-Percorsi strutturati a corpo libero e/o con piccoli attrezzi.</li> <li>- Giochi tradizionali e giochi propedeutici alle attività sportive.</li> <li>- Giochi individuali, a coppie o in piccoli gruppi, utilizzando semplici attrezzi.</li> </ul>

	<p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Svolgere giochi di movimento.</li><li>- Rispettare le regole e collaborare tra pari.</li></ul> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Essere consapevole di trovarsi in ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.</li><li>- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.</li></ul>	
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e usa gli schemi motori di base.</li><li>• Partecipa ad attività ludiche, rispettando le regole.</li></ul>		

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE PRIMA- SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b> <b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed usa gli schemi motori di base.</li> </ul>	<b>4. AVANZATO</b>	Ha acquisito un'ottima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Ha acquisito una buona consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.
		<b>2. BASE</b>	Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali .
		<b>1. INIZIALE</b>	Ha acquisito una sufficiente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>				
<b>CLASSE PRIMA- SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	Partecipa ad attività ludiche, rispettando le regole.	<b>4. AVANZATO</b>		Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco con equilibrio.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Collabora attivamente alla riuscita del gioco, segue le regole e accetta i ruoli , i compagni e gli esiti del gioco.
		<b>2. BASE</b>		Collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco.
		<b>1. INIZIALE</b>		Partecipa ai giochi rispettando le regole e le istruzioni dell'insegnante.

## SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		
CLASSE SECONDA- SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Strutturare lo schema corporeo.</li><li>- Coordinare ed utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva, guidati dall'insegnante.</li><li>- Mantenere il controllo equilibrato del corpo sia da fermo che in movimento.</li><li>- Eseguire i movimenti seguendo il ritmo.</li></ul> <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Svolgere sequenze di movimento creativo, individuali e collettive, libere o guidate.</li></ul> <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Eseguire giochi tradizionali.</li><li>- Eseguire giochi propedeutici agli sport di squadra.</li></ul> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Percorsi strutturati a corpo libero o con piccoli attrezzi.</li><li>-Regole fondamentali di alcuni giochi tradizionali e propedeutici all'insegnamento futuro dei giochi sportivi.</li><li>-Giochi individuali, a coppie o in piccoli gruppi, utilizzando semplici attrezzi.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisire la consapevolezza degli spazi e degli attrezzi specifici.</li><li>- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.</li></ul>	
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conosce e usa gli schemi motori di base;</li><li>• partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.</li></ul>		

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CLASSE SECONDA- SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce ed usa gli schemi motori di base.</li></ul>	<b>4. AVANZATO</b>		Ha acquisito un'ottima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Ha acquisito una buona consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.
		<b>2. BASE</b>		Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali .
		<b>1. INIZIALE</b>		Ha acquisito una sufficiente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CLASSE SECONDA-SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	Partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.	<b>4. AVANZATO</b>		Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco con equilibrio.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Collabora attivamente alla riuscita del gioco, segue le regole e accetta i ruoli , i compagni e gli esiti del gioco.
		<b>2. BASE</b>		Collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco.
		<b>1. INIZIALE</b>		Partecipa ai giochi rispettando le regole e le istruzioni dell'insegnante.



## SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		
			CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE		ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>		<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutturare lo schema corporeo.</li> <li>- Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...).</li> <li>- Eseguire abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.</li> <li>- Coordinare ed utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva, guidati dall'insegnante.</li> <li>- Sperimentare semplici attività in equilibrio statico e dinamico.</li> <li>- Eseguire semplici sequenze ritmiche.</li> </ul> <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi col corpo, in situazioni creative.</li> <li>-Eseguire semplici coreografie individuali e collettive, libere o guidate.</li> </ul> <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire giochi di movimento.</li> <li>- Rispettare le regole e collaborare tra pari.</li> </ul>	<p>Percorsi misti, esercizi a corpo libero, esercizi con piccoli attrezzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Giochi tradizionali e giochi propedeutici alla pallavolo, alla pallamano, alla pallacanestro, al baseball.</li> <li>-Giochi con la palla, individuali, a coppie, a squadre.</li> <li>-Semplici coreografie con supporto di basi musicali.</li> </ul>		

	<p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisire la consapevolezza di trovarsi in ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.</li><li>- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.</li></ul>	
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali.</li><li>• Conosce e usa gli schemi motori di base.</li><li>• Partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.</li></ul>		

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali.</li></ul>	<b>4. AVANZATO</b>		Utilizza con padronanza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
		<b>2. BASE</b>		Utilizza discretamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
		<b>1. INIZIALE</b>		Utilizza sufficientemente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso semplici drammatizzazioni e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce ed usa gli schemi motori di base.</li></ul>	<b>4. AVANZATO</b>		Ha acquisito un'ottima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Ha acquisito una buona consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.
		<b>2. BASE</b>		Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali .
		<b>1. INIZIALE</b>		Ha acquisito una sufficiente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.</li></ul>	<b>4. AVANZATO</b>		Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco con equilibrio.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Collabora attivamente alla riuscita del gioco, segue le regole e accetta i ruoli , i compagni e gli esiti del gioco.
		<b>2. BASE</b>		Collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco.
		<b>1. INIZIALE</b>		Partecipa ai giochi rispettando le regole e le istruzioni dell'insegnante.

## SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		
CLASSE QUARTA- SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutturare lo schema corporeo.</li> <li>-Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...).</li> <li>- Svolgere attività ludiche, a coppie, a gruppi...</li> <li>- Coordinare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea.</li> <li>- Sperimentare situazioni di equilibrio statico e dinamico.</li> <li>- Eseguire movimenti ritmici.</li> </ul> <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi col corpo in semplici coreografie.</li> </ul> <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Percorsi misti, esercizi a corpo libero, esercizi con piccoli attrezzi.</li> <li>-Giochi tradizionali e giochi propedeutici alla pallavolo, alla pallamano, alla pallacanestro, al baseball.</li> <li>-Giochi con la palla, individuali, a coppie, a squadre.</li> <li>-Semplici coreografie con supporto di basi musicali.</li> </ul>

	<p>- Rispettare le regole e collaborare nei giochi.</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <p>-Essere consapevoli di trovarsi in un ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.</p> <p>-Assumere comportamenti corretti in contesti diversi.</p> <p>-Comprendere che una sana alimentazione ed un' adeguata attività fisica favoriscono un corretto stile di vita.</p>	
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ coordina azioni e schemi motori di base;</li><li>➤ partecipa ai giochi, rispetta le regole e sa controllarsi.</li></ul>		

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CLASSE QUARTA- SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	➤ Coordina azioni e schemi motori di base.	<b>4. AVANZATO</b>		Coordina azioni, schemi motori con autocontrollo e destrezza.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Coordina azioni, schemi motori di base con discreto autocontrollo.
		<b>2. BASE</b>		Coordina alcuni schemi motori di base con adeguato autocontrollo.
		<b>1. INIZIALE</b>		Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, lanciare..)



**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**CLASSE QUARTA- SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	➤ Partecipa a giochi, rispetta le regole e sa controllarsi.	<b>4. AVANZATO</b>		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando consapevolmente le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole. Accetta i diversi ruoli a lui affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite. Prova a controllare i momenti di conflittualità senza reagire.
		<b>2. BASE</b>		Partecipa a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti.
		<b>1. INIZIALE</b>		Partecipa ai giochi e rispetta le regole per imitazione; nelle situazioni di conflitto viene richiamato all'autocontrollo.

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA      CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'**

**CLASSE QUINTA -SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZE SPECIFICHE      ABILITÀ      CONOSCENZE**

<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutturare lo schema corporeo</li> <li>-Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...).</li> <li>- Eseguire attività motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.</li> <li>- Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea</li> <li>-Sperimentare situazioni motorie in equilibrio statico e dinamico.</li> <li>- Eseguire esercizi ritmi.</li> </ul> <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi col corpo in semplici coreografie.</li> </ul> <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare le regole e collaborare tra pari.</li> </ul> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Percorsi misti, circuiti, esercizi a corpo libero, esercizi con piccoli e grandi attrezzi.</li> <li>-Staffette di velocità, abilità, agilità.</li> <li>-Giochi tradizionali e giochi di avviamento alla pallavolo, alla pallamano, alla pallacanestro, al baseball.</li> <li>-Partite di minivolley, minibasket, minihandball.</li> <li>-Giochi con la palla, individuali, a coppie, a squadre.</li> <li>-Coreografie con supporto di basi musicali.</li> </ul>
---	--	---

	<p>- Acquisire la consapevolezza di trovarsi in ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.</p> <p>-Assumere comportamenti corretti in contesti diversi.</p> <p>-Conoscere il rapporto tra sana alimentazione ed adeguata attività fisica per un corretto stile di vita.</p>	
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.</li><li>➤ Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.</li><li>➤ Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitari e della sicurezza di sé e degli altri.</li></ul>		

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE QUINTA -SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b> <b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	➤ Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.	<b>4. AVANZATO</b>	Coordina azioni, schemi motori con autocontrollo e destrezza; utilizza in modo appropriato attrezzi e spazi di gioco.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Coordina azioni, schemi motori di base con discreto autocontrollo; utilizza in maniera appropriata strumenti ginnici semplici.
		<b>2. BASE</b>	Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con adeguato autocontrollo; utilizza correttamente gli attrezzi e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.
		<b>1. INIZIALE</b>	Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, lanciare..)

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>				
<b>CLASSE QUINTA- SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	➤ Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	<b>4. AVANZATO</b>		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando consapevolmente le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.
		<b>3. INTERMEDIO</b>		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole. Accetta i diversi ruoli a lui affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite. Controlla i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche e verbali aggressive.
		<b>2. BASE</b>		Partecipa a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.
		<b>1. INIZIALE</b>		Partecipa ai giochi e rispetta le regole per imitazione.

<b>SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>CLASSE QUINTA- SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI PADRONANZA</b>	<b>DI</b> <b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>	➤ Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitari e della sicurezza di sé e degli altri.	<b>4. AVANZATO</b>	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui e sa motivarli.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.
		<b>2. BASE</b>	Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.
		<b>1. INIZIALE</b>	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e i comportamenti di prevenzione degli infortuni.

