

Scuola dell'infanzia

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	3 ANNI- SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Conoscere il proprio corpo; acquisire competenze di motricità globale	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e sviluppare schemi posturali e motori di base (correre, saltare, rotolare, strisciare...) • Riconoscere, nominare e indicare le principali parti del corpo su se stesso e su gli altri. • Distinguere i maschi dalle femmine • Rappresentare la figura umana (corpo, arti). 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le differenze di genere
Acquisire i fondamentali dei corretti stili di vita(igiene, alimentazione,sicurezza)	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la routine del bagno,alimentarsi e vestirsi,con una discreta autonomia. • Accettare di assaggiare nuovi alimenti. • Individuare con l'insegnante comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole d'igiene del corpo e degli ambienti • Gli alimenti • I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri
Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole	<ul style="list-style-type: none"> • Cominciare a rispettare le regole nei giochi di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole nei giochi
Utilizzare gli aspetti comunicativo - relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e utilizzare alcuni gesti comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Il movimento consapevole
EVIDENZE: Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa schemi posturali e motori ,individua e nomina le parti del proprio corpo, rappresenta la figura umana in modo essenziale • individua semplici norme di igiene e di salute per il proprio corpo e le applica. • esegue giochi di movimento individuali e di gruppo rispettando i compagni, le cose e semplici regole. 		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
3 ANNI- SCUOLA DELL'INFANZIA			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IL CORPO E IL MOVIMENTO)	Il bambino sviluppa schemi posturali e motori, individua e nomina le parti del proprio corpo, rappresenta la figura umana in modo essenziale	4. AVANZATO	Individua e nomina le principali parti del corpo su di sé, sugli altri e lo rappresenta in modo essenziale. Affina la capacità di coordinazione globale degli schemi motori. Distingue le differenze tra maschi e femmine.
		3. INTERMEDIO	Esplora e produce alcuni schemi posturali e motori di base. Nomina le parti principali del corpo su di sé, sugli altri. Rappresenta lo schema corporeo aggiungendo più elementi.
		2. BASE	Sperimenta specifici schemi motori. Indica le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri. Rappresenta in modo schematico il proprio corpo
		1. INIZIALE	Si mette alla prova in situazioni motorie e spaziali diverse. Tocca le principali parti del corpo su se stesso indicate dall'insegnante. Inizia a rappresentare lo schema corporeo (testa, arti).
	Il bambino individua semplici norme di igiene e di salute per il proprio corpo e le applica.	4. AVANZATO	Applica semplici norme di igiene e di salute per il proprio corpo. Individua i primi comportamenti pericolosi per sé e per gli altri.
		3. INTERMEDIO	Prende consapevolezza delle proprie esigenze e i propri bisogni e inizia a muovere i primi passi in autonomia (sull'igiene personale, sul vestirsi e sul mangiare).
		2. BASE	Ha raggiunto il controllo degli sfinteri. Chiede di accedere ai servizi. Cerca di vestirsi e svestirsi. Accetta di assaggiare alimenti a lui poco noti
		1. INIZIALE	Ha raggiunto un parziale controllo degli sfinteri. Chiede di accedere ai servizi anche con il gesto. Cerca di vestirsi e svestirsi con il supporto dell'insegnante. Accetta di assaggiare alimenti a lui poco noti con l'esempio dell'insegnante.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino esegue giochi di movimento individuali e di gruppo rispettando i compagni, le cose e semplici regole.	4. AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Esegue giochi di movimento individuali e di gruppo rispettando i compagni, le cose e semplici regole.
		3. INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce nei giochi di movimento con gli altri compagni rispettando alcune regole.
		2. BASE	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa ai giochi in coppia e collettivi rispettando qualche regola.
		1. INIZIALE	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa a semplici giochi in coppia o in piccolissimo gruppo stimolato dall'insegnante.

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	4 ANNI- SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e controllare la coordinazione dei movimenti globali e segmentari • Conoscere e denominare le diverse parti del corpo e riconoscere le differenze di genere • Rappresentare graficamente il corpo fermo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le differenze di genere
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere un buon grado di autonomia nell'uso dei servizi igienici, nel vestirsi, nel mangiare • Acquisire corrette abitudini alimentari • Riconoscere ed evitare situazioni di pericolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole d'igiene del corpo e degli ambienti • Gli alimenti • I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri
Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con gli altri nei giochi di movimento ,rispettando le regole evitando i pericoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole nei giochi
Utilizzare gli aspetti comunicativo -relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il corpo in situazioni espressive e comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Il movimento consapevole
EVIDENZE: Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • controlla la motricità globale e segmentaria, riconosce e denomina le diverse parti del corpo, rappresenta il corpo fermo • raggiunge una buona autonomia nelle pratiche igieniche e acquisisce corrette abitudini alimentari • interagisce con gli altri nel gioco in movimento rispettando le regole ed evitando i pericoli 		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE				
4 ANNI- SCUOLA DELL'INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IL CORPO E IL MOVIMENTO)	Il bambino controlla la motricità globale e segmentaria, riconosce e denomina le diverse parti del corpo, rappresenta il corpo fermo	4. AVANZATO		Padroneggia in modo sicuro la motricità globale e segmentaria. Conosce e denomina le diverse parti del corpo. Riconosce le differenze di genere. Rappresenta il corpo con più particolari
		3. INTERMEDIO		Controlla la motricità globale e segmentaria. Specifica e denomina più parti del corpo. Rappresenta con più particolari lo schema corporeo
		2. BASE		Sviluppa la motricità globale e segmentaria. Indica e denomina alcune parti del corpo. Rappresenta il corpo fermo in modo globale
		1. INIZIALE		Sperimenta la motricità globale e segmentaria. Indica le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri. Rappresenta in modo schematico il corpo
	Il bambino raggiunge una buona autonomia nelle pratiche igieniche e acquisisce corrette abitudini alimentari	4. AVANZATO		Raggiunge una buona autonomia nelle pratiche igieniche e acquisisce corrette abitudini alimentari. Riconosce ed evita situazioni di pericolo
		3. INTERMEDIO		Interiorizza le regole igieniche e di salute per il proprio corpo. Si mette alla prova vestendosi e rivestendosi da solo. Inizia a conoscere corrette regole alimentari.
		2. BASE		Applica semplici norme d'igiene e di salute per il proprio corpo in autonomia. Si sveste e riveste in modo sommario. Distingue gli alimenti e accetta di mangiarli.
		1. INIZIALE		Osserva alcune norme d'igiene e di salute per il proprio corpo. Si veste e riveste chiedendo aiuto all'insegnante se è in difficoltà. Assaggia cibi a lui poco noti.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino interagisce con gli altri nel gioco in movimento rispettando le regole ed evitando i pericoli	4. AVANZATO	Interagisce con gli altri nel gioco e interiorizza le regole. Identifica comportamenti idonei a prevenire incidenti.
		3. INTERMEDIO	Esegue giochi di movimento in gruppo rispettando le regole e mette in atto alcuni comportamenti per prevenire incidenti.
		2. BASE	Partecipa a giochi di gruppo rispettando alcune regole e non sempre evita situazioni pericolose.
		1. INIZIALE	Si inserisce in un gioco di gruppo tentando di capire le regole.

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	5 ANNI- SCUOLA INFANZIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare) • Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere • Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le differenze di genere
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia • Tenersi puliti, osservare le pratiche d'igiene e di cura di sé • Distinguere e conoscere scelte alimentari potenzialmente dannose alla salute • Attuare comportamenti e azioni corretti relativi alla sicurezza di sé e degli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole d'igiene del corpo e degli ambienti • Gli alimenti • I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri
Partecipare alle attività di gioco e sport rispettandone le regole	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettandosi • Rispettare le regole nei giochi individuando i pericoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole nei giochi
Utilizzare gli aspetti comunicativo -relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il movimento consapevole
EVIDENZE: Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • controlla il proprio corpo, conosce le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento • riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, d'igiene e di sana alimentazione • rispetta le regole nel gioco e nel movimento interagendo con gli altri; individua pericoli e rischi e li sa evitare 		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE				
5 ANNI- SCUOLA INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CHIAVE	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IL CORPO E IL MOVIMENTO)	ED IL	Il bambino controlla il proprio corpo, conosce le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	4. AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra fiducia nelle proprie capacità motorie • Controlla in maniera accurata la manualità fine. • Conosce il proprio corpo, le diverse parti , le sue funzioni e individua le diversità di genere • Rappresenta la figura umana arricchendola di particolari in forma statica e in movimento.
			3. INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla schemi motori statici e dinamici. • Controlla la coordinazione oculo manuale e la manualità fine. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e riproduce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.
			2. BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla alcuni schemi motori statici e dinamici. • Indica e nomina più parti del proprio corpo. • Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso motorie; sommariamente nella manualità fine. • Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente.
			1. INIZIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla alcuni schemi motori di base. • Indica le parti del corpo su di sé e sugli altri , rappresenta il proprio corpo nella sua globalità

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IL CORPO E IL MOVIMENTO)	Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, d'igiene e di sana alimentazione	4. AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Attua comportamenti corretti relativi alla propria sicurezza e a quella degli altri
		3. INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Osserva in autonomia le pratiche di routine di igiene e pulizia personale. Si sveste e si riveste da solo. Mangia correttamente e compostamente; conosce le basi di una corretta alimentazione
		2. BASE	<ul style="list-style-type: none"> Osserva le principali abitudini di igiene personale in autonomia Si sveste e si riveste da solo con indumenti semplici Mangia correttamente ,esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti.
		1. INIZIALE	<ul style="list-style-type: none"> Osserva alcune abitudini di igiene personale. Si sveste e si riveste in modo sommario Mangia da solo, non sempre in modo corretto
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IL CORPO E IL MOVIMENTO)	Il bambino rispetta le regole nel gioco e nel movimento interagendo con gli altri; individua pericoli e rischi e li sa evitare	4. AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta le regole nei giochi e nel movimento coordinandosi con i compagni Conosce e adotta comportamenti idonei a prevenire incidenti
		3. INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce con gli altri compagni ideando anche giochi nuovi . Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni dell'adulto. Individua situazioni pericolose , le indica all'adulto , ai compagni e le evita.
		2. BASE	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità. Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.
		1. INIZIALE	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.

